

MAKE



**DOSSIER
DE
PRESSE**



**MAKE ICI
EST UN RÉSEAU
DE MANUFACTURES
COLLABORATIVES POUR
LES ARTISANS D'ART
ET ENTREPRENEURS
DU « FAIRE » DE FRANCE.**



**... NOUS SOMMES LE
PREMIER CONCEPT DE
COWORKING POUR
ARTISANS QUI SE
DÉVELOPPE EN RÉSEAU !**

UN PEU D'HISTOIRE...

DEPUIS 2012, MAKE ICI S'ALLIE AUX COLLECTIVITÉS ET À DES PORTEURS DE PROJET D'UN TERRITOIRE POUR DÉVELOPPER DES FILIÈRES DE PRODUCTION LOCALES QUI CRÉENT DES EMPLOIS PRODUCTIFS EN ACCOMPAGNANT LES ENTREPRENEURS DU FAIRE À SE FORMER, SE LANCER ET SE DÉVELOPPER.

Make ICI, structure agréée ESUS depuis 2018, développe le premier réseau de manufactures collaboratives d'ateliers partagés pour les artisans d'art et entrepreneurs du Faire (architectes, designers, professionnels de la fabrication numérique)..

Imaginé il y a douze ans, le projet « MAKE ICI » de manufactures partagées visait à répondre à une attente forte des territoires et des collectivités locales : créer des filières de production artisanales pérennes et durables qui permettent à des artisans d'art de vivre le mieux possible de leur activité économique.

Au cœur des territoires, les manufactures Make ICI permettent ainsi à celles et ceux qui souhaitent vivre d'un métier qui a du sens de :

▶ SE LANCER :

Nous mettons à leur disposition des **ateliers partagés et des outils adaptés** à un prix très attractif, avec une offre flexible, divisant leurs charges par 3 ou 4.

▶ SE DÉVELOPPER :

Nous leur offrons également **l'accès à un réseau professionnel de donneurs d'ordres (architectes, promoteurs, entrepreneurs)** et un service de réponses collectives à des appels d'offres locaux.

▶ SE FORMER :

Nos **formations qualifiantes** aux métiers du Faire permettent aux demandeurs d'emplois, aux habitants en reconversion d'accéder plus facilement à ces métiers. Dans une logique de découverte et d'ouverture, nous organisons également une **diversité d'événements pour faire connaître ces métiers au grand public.**

Le projet Make ICI est né avec ICI Montreuil, notre première manufacture solidaire et collaborative créée en 2012 en île de France par Christine et Nicolas Bard, toujours à la tête de la structure. Sur 1800 m², 70 résidents totalisent 40 savoir-faire. Certains sont ici depuis l'ouverture. Au total, ICI Montreuil a incubé / hébergé plus de 650 artisans et plus de 500 apprenants.

Ce succès a inspiré et mené Christine et Nicolas Bard vers un déploiement en région via la création d'un réseau national d'ateliers partagés XXL afin de permettre à des entrepreneurs et habitants d'autres villes de France, d'y vivre cette même expérience au plus proche de chez eux.

Aujourd'hui, le réseau comporte 8 autres sites s(exploités et/ou co-exploités) sur l'ensemble du territoire qui ont accueilli à ce jour plus de 1.200 artisans d'art et entrepreneurs du faire, leur permettant de créer leur emploi et de faire grandir leur entreprise.

LE RÉSEAU MAKE ICI EN QUELQUES CHIFFRES :

+

de 350 résidents

13 000m²

d'ateliers partagés

700

machines professionnelles

+

de 110 savoir-faire Art (isanat) x Design x techno représentés

+

de 400 chômeurs et décrocheurs formés par an

+

de 200 entreprises et emplois directs & indirects créés par an

EN 2025, MAKE ICI ACCÉLÈRE LE DÉVELOPPEMENT DE SON RÉSEAU EN FRANCHISE EN PARTENARIAT ÉTROIT AVEC LES MAIRIES

Le besoin de lieux productifs demeure toujours aussi pertinent pour répondre à l'intensification des défis auxquels les territoires sont confrontés :

- Malgré une relance récente de l'artisanat d'art français après plusieurs décennies de déclin, **il reste difficile pour les artisans d'art de vivre de leur métier** alors que **le vieillissement des artisans d'art** entraîne un risque de perte de savoir-faire local à moyen terme.
- **Les enjeux d'emplois/chômage** restent importants, en particulier dans **les territoires ruraux et des périphéries des villes** qui peinent à diversifier leur économie et à relocaliser la production.
- Dans un contexte plus global de **perte de prospérité socio-économique**, due à la désindustrialisation de la France, avec des conséquences également néfastes d'un point de vue environnemental.

En partenariat étroit avec les collectivités locales, soutien indispensable au projet, nous **accélérons le développement de Make ICI**, qui demeure le **seul réseau de manufactures partagées en France**, en assurant un maillage plus fin sur l'ensemble du territoire, convaincus de pouvoir apporter **une réponse adaptée à la nécessité économique, écologique et sociale de valoriser l'artisanat d'art français**.

Nous sommes convaincus que les manufactures Make ICI peuvent jouer un **rôle clé dans le dynamisme territorial** : accueillir une manufacture Make ICI c'est avant tout **soutenir la création d'une centaine d'emplois productif directs** sur le territoire.

Nous voulons renforcer notre **rôle d'incubateur d'entreprises d'artisanat d'art**, pour que celles-ci puissent grandir et se développer. Nous avons ainsi mis en place un parcours complet permettant aux nouveaux artisans d'art de se former - en particulier les publics en reconversion - de lancer leur activité et de générer un chiffre d'affaires intéressant.

Notre projet s'appuie sur des **engagements forts adossés à une mesure d'impact** qui nous permet de garantir une démarche d'amélioration continue et d'objectiver les retombées des manufactures Make ICI sur un territoire. A titre d'exemple, nous suivons très finement :

- Le nombre d'artisans et de savoir-faire accueillis
- Le nombre de formations qualifiantes dispensées
- Le CA cumulé réalisé chaque année par l'ensemble de la communauté

Le projet Make ICI est **résolument ancré dans les territoires et chaque manufacture est unique** pour s'adapter aux spécificités territoriales et concevoir une **programmation alignée avec le patrimoine et les besoins des acteurs locaux** avec qui nous travaillons étroitement. Nous proposons de **construire ensemble le Make ICI** qui correspond à vos attentes et à votre contexte local.

MAKE ICI, LE RÉSEAU QUI DYNAMISME LES TERRITOIRES

ILS ACCUEILLENT UNE MANUFACTURE DU RÉSEAU MAKE ICI DANS LEUR VILLE , ILS TÉMOIGNENT



EMMANUEL DENIS

Maire de Tours
364 389 habitants

La Manufacture Tourangelle
Ouverture : Mars 2025

ASSOCIÉS DU PROJET :

Ville de Tours
Funlab
Métamorf - Précious Plastic Touraine
Ecopia
WoodPecker
Berthault
Office Seating Pro

LA MANUFACTURE TOURANGELLE :
un modèle structurant pour faire rayonner un territoire.

Installée dans le quartier Saint Sauveur, La Manufacture Tourangelle porte une volonté forte : valoriser le "Faire en Touraine" en alliant savoir-faire artisanal, économie circulaire et innovation sociale.



“ La Manufacture Tourangelle est plus qu'un simple lieu de travail. C'est avant tout un réseau dynamique d'acteurs locaux, d'artisans d'art, de designers et d'associations qui, en mutualisant leurs compétences et leurs ressources, donnent naissance à un projet novateur et durable, un véritable pôle d'excellence en matière d'innovation et de transmission des savoir-faire. Cette synergie unique renforce l'attractivité de Tours et, avec elle, celle de la région Centre-Val de Loire, en mettant en valeur notre patrimoine tout en lui insufflant une dimension contemporaine et créative. Au-delà de son rôle culturel, La Manufacture Tourangelle représente également un atout économique majeur. En soutenant la formation et l'accompagnement de porteurs de projets, elle favorise l'émergence de nouvelles activités, créatrices d'emplois et génératrices d'attractivité pour notre territoire. Enfin, La Manufacture Tourangelle joue un rôle essentiel dans la cohésion sociale, en ouvrant ses portes à toutes les générations et tous les publics. Grâce à des ateliers pédagogiques, des formations et des événements culturels, elle favorise la transmission des métiers d'art et l'échange intergénérationnel. En encourageant la coopération entre les acteurs du territoire, elle construit des ponts entre le monde économique, la société civile et les institutions, reflétant ainsi la volonté de faire de Tours un territoire solidaire, créatif et résolument tourné vers l'avenir. Son impact dépasse largement les frontières de notre ville et profite à l'ensemble du territoire, tant sur le plan économique que culturel et social. ”

MAKE ICI, LE RÉSEAU QUI DYNAMISME LES TERRITOIRES

ILS ACCUEILLENENT UNE MANUFACTURE DU RÉSEAU MAKE ICI DANS LEUR VILLE , ILS TÉMOIGNENT



CHRISTIAN PAUL

Maire de Lormes
1264 habitants

Make ICI Morvan
Ouverture : avril 2025

ASSOCIÉS DU PROJET :

Ville de Tours
Sophie Jouet
Anneleen Mengels
Sébastien Diaz
Les Amis d'ICI Morvan
Ville de Lormes
Make ICI SAS
Département de la Nièvre
MaiZOn

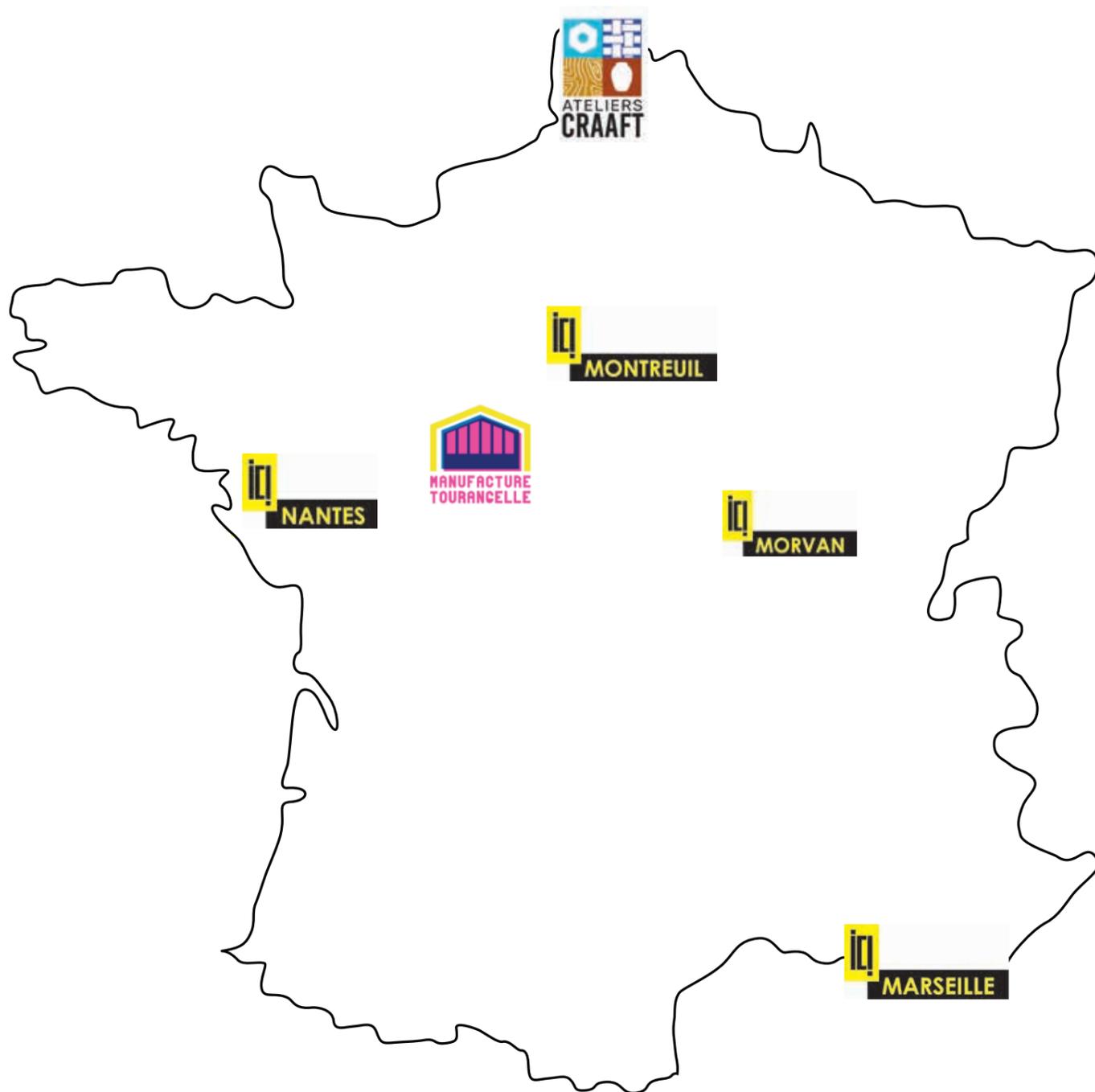
MAKE ICI MORVAN :
innovation et partage au service d'une renaissance rurale

Lormes accueille Make ICI Morvan avec une double ambition :
gagner en attractivité et accompagner la mutation de l'artisanat local en favorisant
l'innovation et le partage.



“ Depuis toujours Lormes, est une cité accueillante, où l'ouverture d'esprit prime. Une collectivité ouverte à l'innovation, sociale et économique. Ce qui nous a drivé en accueillant Make ICI Morvan est l'envie d'appliquer au monde rural un modèle coopératif qui a déjà fait ses preuves ailleurs, chez ICI Montreuil notamment, pour contribuer à une renaissance rurale. Le projet s'inscrit dans une dynamique de revitalisation du territoire, en attirant et accueillant de nouveaux professionnels et leurs familles et en créant des synergies locales et régionales. A titre d'exemple, dans le cadre de la labellisation 'Territoire zéro chômeur de longue durée' des Portes du Morvan-Lormes, nous avons créé une entreprise à but d'emploi qui travaille déjà avec ICI Morvan. Concernant plus spécifiquement l'artisanat, l'objectif est de mettre en contact les artisans déjà installés avec ceux qui vont arriver et se connecter plus largement aux autres acteurs économiques et associatifs de Bourgogne, terre d'excellence en matière d'artisanat. ICI Morvan joue par ailleurs un rôle dans la transition appliquée à l'artisanat avec ce double impact : l'hospitalité pour les métiers traditionnels et celle pour l'artisanat de demain. ICI Morvan permettra en effet aux artisans locaux de se moderniser en intégrant de nouveaux matériaux et de nouvelles façons de produire, plus responsables. Enfin, autre atout considérable, en mutualisant les ressources – ateliers, parcs machines -, Make ICI Morvan permet de réduire les coûts d'entrée dans l'artisanat pour l'ensemble des professionnels du territoire. Make ICI Morvan est bien plus qu'un simple lieu de production : c'est un espace de rencontres et d'innovation, un catalyseur de transformation pour l'artisanat et le territoire. ”

CARTE DE FRANCE DU RÉSEAU MAKE ICI



FOCUS ÎLE-DE-FRANCE

NOTRE RÉSEAU EST COMPOSÉ DE 3 FORMATS DE FRANCHISES :

- 1.** Franchises Villes / Agglomérations > 30.000 Habitants : Nous offrons un accompagnement complet, incluant ingénierie du projet, formation, équipements, structuration du franchisé, soutien opérationnel, accompagnement à la recherche des financements, pour implanter une manufacture Make ICI de manière fidèle et prene. Ce format clé en main permet aux équipes municipales de bénéficier de l'expertise éprouvée de Make ICI dès le premier jour.
- 2.** Franchises Petites Villes < 10.000 Habitants : même accompagnement que pour les grandes villes mais en adaptant le modèle / programmation en fonction du besoin / spécificités du territoire. La première est implantée à Lormes (58), une ville de 1.500 habitants.
- 3.** Lieux « affiliés » : Vous êtes à la tête d'en projet d'ateliers partagés qui ne rentre pas dans notre modèle. Vous êtes impliqué dans la gestion d'un tiers-lieux existant. Vous souhaitez profiter de notre expérience, de nos conditions privilégiées auprès de nos fournisseurs nationaux, faire partie d'un réseau d'exploitants qui placent les artisans d'art au cœur de leurs préoccupations. Nous pouvons vous accompagner à la carte en fonction de vos besoins. Ce modèle collaboratif permet aux porteurs de projets locaux de s'associer à Make ICI pour cocréer un espace de production de coworking sur mesure.

D'ICI WASQUEHAL AUX ATELIERS CRAAFT, OU COMMENT DES ARTISANS PEUVENT PRENDRE LEUR DESTIN EN MAIN AVEC LE SOUTIEN DE MAKE ICI.

Make ICI engage sa transition en réseau de 'franchises' avec l'aide des résidents d'ICI Wasquehal. Ils ont choisi de reprendre eux-mêmes l'exploitation du lieu en créant la coopérative d'exploitation les Ateliers CRAAFT. Cette initiative leur assure autonomie et continuité tout en maintenant un partenariat fort avec Make ICI sur la formation et la fabrication. Ce projet coopératif garantit une gestion indépendante tout en offrant aux artisans l'appui d'un réseau national. Interview avec Charles Laloy, ébéniste-résident de la première heure d'ICI Wasquehal et nouveau Directeur Général des Ateliers CRAAFT.



UN NOUVEAU DÉPART POUR ICI WASQUEHAL

Les Ateliers CRAAFT sont nés de la volonté des résidents de préserver leur espace de travail tout en développant un modèle de manufacture qui leur ressemble. Plutôt que d'opter pour unTe franchise, ils ont choisi une indépendance soutenue par un partenariat avec Make ICI. Ce choix leur garantit une gestion autonome tout en bénéficiant du réseau et de l'expertise de Make ICI.

“ 50% de nos résidents sont là depuis au moins 3 ans, on est donc comme une famille, on se connaît tous très bien et on avait envie de reprendre cette manufacture tous ensemble. On avait l'envie de développer avec notre pâte notre marque et notre produit, tout en continuant de développer une relation forte avec Make ICI, ” commence Charles Laloy.

NOUVELLE STRUCTURE ET RACHAT DU PARC MACHINES

Les Ateliers CRAAFT (Coopérative de Réalisation d'Artisanat, d'Architecture et de Formation Technique) fonctionnent sous la forme d'une SA SCIC (Société Anonyme à Statut Coopératif d'Intérêt Collectif). Chaque résident ou toute personne extérieure à l'entreprise peut y adhérer et participer aux décisions, assurant ainsi une gestion démocratique et transparente. Aujourd'hui, l'intégralité des 30 résidents ont adhéré à la SCIC. En outre, les Ateliers CRAAFT ont racheté le parc de machines d'ICI Wasquehal pour assurer une continuité dans l'exploitation des équipements. Ce rachat s'accompagne d'un déménagement en mai 2024 dans un bâtiment de 2200 m² situé à Villeneuve-d'Ascq, un emplacement plus accessible et mieux desservi.

DES PARTENARIATS STRATÉGIQUES AVEC MAKE ICI

Le partenariat avec Make ICI est particulièrement structurant tout d'abord en ce qui concerne la formation. Certifié Qualiopi, l'Organisme de formation de Make ICI reste en charge de la commercialisation et de l'organisation des sessions de formation. De leur côté, les Ateliers CRAAFT – qui n'ont pas vocation à développer la formation en propre - mettent à disposition un plateau technique équipé et une personne dédiée à la gestion de ces formations. Les Ateliers CRAAFT poursuivent également leur collaboration avec Make ICI sur les volets fabrication. Forts d'une équipe expérimentée, ils ont réalisé des chantiers d'envergure, comme ceux de la rénovation des cinémas Pathé à Grenoble et pour lesquels ils ont reconstruit l'ensemble des gradins destinés à accueillir les fauteuils et la technologie 4DX. Ils ont également participé la rénovation des locaux de la franchise Make ICI Morvan, où ils ont géré les lots menuiseries, l'isolation intérieure et la fabrication d'escaliers. Ces deux projets ont également été créateurs d'emploi en local : des artisans du territoire sont en effet venus compléter les équipes des Ateliers CRAAFT. Grâce au réseau Make ICI, les Ateliers CRAAFT bénéficient ainsi d'une zone de chalandise nationale, leur permettant de décrocher des projets hors de leur territoire.

“ Make ICI a un atout considérable, celui d'avoir un réseau conséquent, et qui se maille à travers toute la France. Ils savent qu'ils peuvent s'appuyer sur nous pour la réalisation de tout type de chantiers, où qu'ils se situent, ” continue Charles Laloy.

La reprise d'ICI Wasquehal par les Ateliers CRAAFT incarne un modèle innovant qui représente une opportunité unique de pérenniser un espace de fabrication collaboratif, tout en favorisant l'entrepreneuriat en local.

“ Quand je regarde mon parcours, je ne me serais jamais imaginé ouvrir un lieu comme cela. C'est toujours grâce à l'expérience de Make ICI et à ma première expérience en tant que résident chez ICI Wasquehal que cela a été rendu possible, ” conclut Charles Laloy.

Depuis sa création, Make ICI s'impose comme un acteur clé du renouveau des territoires en soutenant l'artisanat, l'innovation, la relocalisation des savoir-faire et l'économie circulaire. ICI Marseille illustre parfaitement l'impact structurant de ce modèle sur son territoire.

Ouvert depuis octobre 2018 au cœur de l'écoquartier Les Fabriques XXL, ICI Marseille est né d'un partenariat ambitieux entre Make ICI, Bouygues (via UrbanEra et LinkCity), et Euroméditerranée. En intégrant un écosystème entrepreneurial local, cette manufacture a su redonner vie à un pôle de production et d'innovation unique en son genre. Installé dans 3000 m², le site accueille aujourd'hui 100 artisans aux expertises variées, allant du travail du bois et du métal à la céramique, la maroquinerie et l'impression 3D. En leur offrant un espace mutualisé et équipé, ICI Marseille permet à ces professionnels de développer leur activité tout en favorisant des collaborations et des projets d'envergure qui dynamisent l'économie locale.

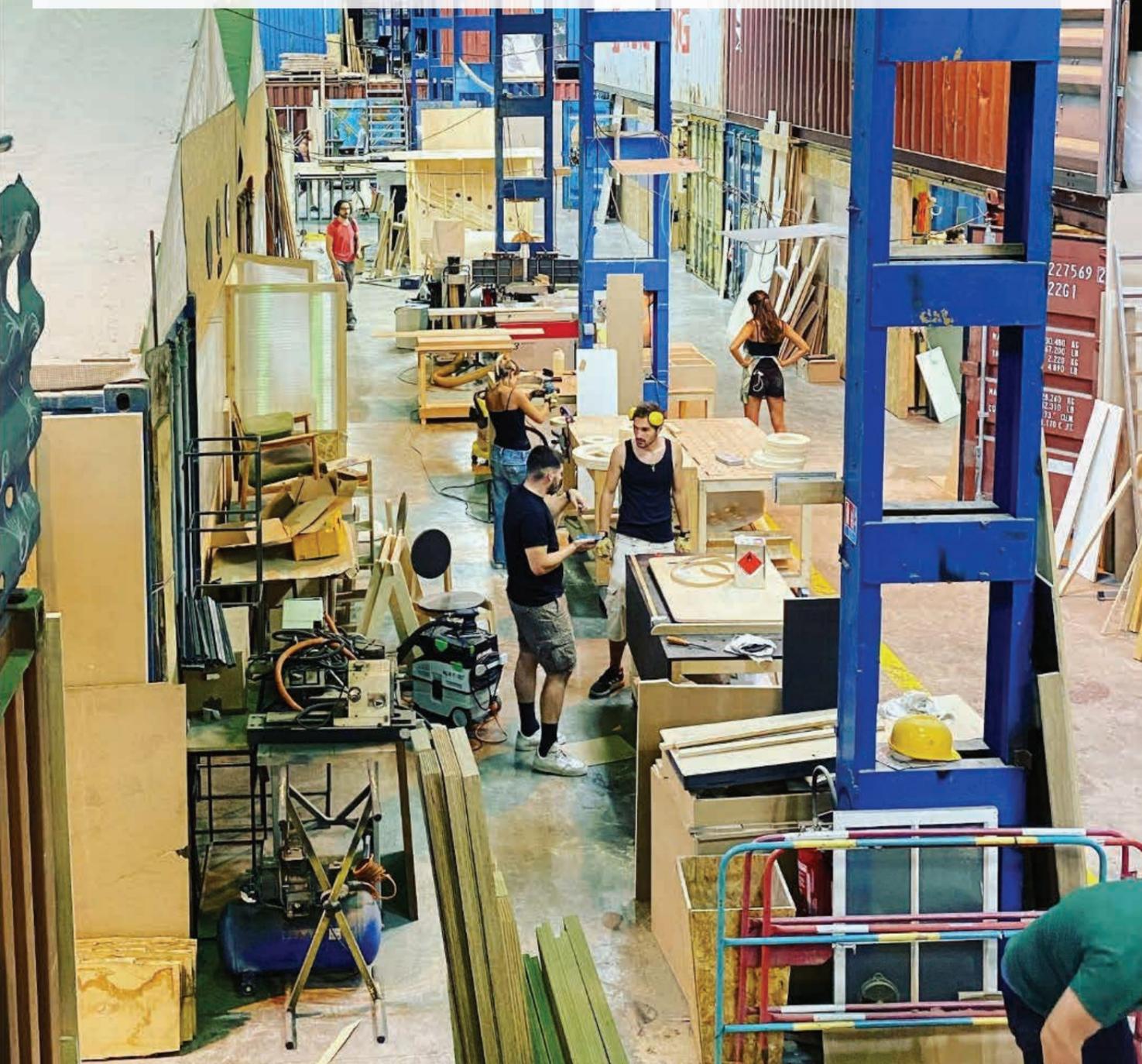
L'un des piliers et atouts d'ICI Marseille repose sur son engagement en faveur du réemploi et de l'économie circulaire. La manufacture est progressivement devenue une référence dans ce domaine, en intégrant la récupération et la valorisation des matériaux dans ses réalisations. L'exemple du mobilier fabriqué en 2023 pour l'Institut Méditerranéen de la Ville et des Territoires (IMVT) en est une illustration parfaite : les 900 tables produites pour ce projet ont généré d'importantes chutes de panneaux qui ont ensuite été utilisées pour aménager les bureaux de l'ADEME ainsi que des logements sociaux à Septèmes-les-Vallons. Ce même principe d'optimisation des ressources a été appliqué à l'aménagement des bureaux de l'ADEME, où les matériaux réemployés ont permis de concevoir du mobilier en accord avec une démarche d'éco-conception. Le CROUS Marseille a également bénéficié de cette approche dans l'aménagement d'un tiers-lieu étudiant, intégrant notamment des verrières réalisées à partir de verre réemployé. De son côté, le siège régional de RTE, situé à quelques mètres de la manufacture, a confié à ICI Marseille la réalisation du mobilier de son restaurant d'entreprise et de ses espaces de travail répartis sur neuf étages, avec une production entièrement locale et pensée pour limiter l'impact environnemental.

En parallèle de son activité de production, ICI Marseille joue un rôle essentiel dans la transmission des savoir-faire. Grâce à des formations, certaines mises en place en collaboration avec la Région, la manufacture accompagne aussi bien les artisans en devenir que les professionnels en reconversion ou les demandeurs d'emploi souhaitant acquérir de nouvelles compétences. En 2024, ce sont ainsi plus de 1 300 heures de formation qui ont été dispensées à 54 apprenants, avec des modules portant sur la conception et la fabrication de meubles en bois et en métal, ainsi que sur la modélisation numérique et l'éco-conception. Ce programme contribue à faire émerger de nouveaux talents et à renforcer l'attractivité des métiers de la fabrication.

Au-delà de ces actions, l'impact économique d'ICI Marseille est également significatif. En 2023, la manufacture a généré un chiffre d'affaires de 1,3 million d'euros, (CA des résidents exclus) réparti entre la formation (25%), les abonnements des résidents (25%) et la fabrication (50%). Chaque projet de fabrication apporte par ailleurs entre 90 et 210 jours de travail pour les résidents d'ICI Marseille. Le modèle économique hybride garantit la pérennité du projet tout en soutenant la création et le maintien d'emplois locaux. Grâce à son ancrage territorial et à la fidélité de sa communauté, la manufacture a su structurer un écosystème dynamique qui participe activement au renouveau du quartier des Fabriques et plus largement au développement économique de Marseille Nord.

“ En tant que premier site Make ICI implanté en région, nous avons expérimenté et prouvé qu'un modèle de production locale et durable pouvait fonctionner. Aujourd'hui nous sommes fiers de voir grandir cette dynamique sur tout le territoire, où entrepreneurs, collectivités et habitants participent ensemble à une nouvelle manière de fabriquer la ville, ”

affirme Grégory Durrand, Responsable de Make ICI Marseille.



MAKE ICI GÉNÉRATEUR DE LIEN SOCIAL POUR LES TERRITOIRES : L'EXEMPLE DE LA VERRIÈRE



Laura Deveille,
Responsable du fablab La Verrière



“ La Verrière est un fablab de quartier accessible à tous et ouvert à des pratiques à la fois amateurs et semi-professionnelles. Ses missions vont de l'insertion par la réorientation par le “faire” à la découverte de la pratique amateur via son offre au grand public. Il est également la première marche pour se découvrir en tant qu'entrepreneur ou artiste. Une opportunité pour ces artisans en devenir de se tester sur la fabrication avant, éventuellement, de rejoindre une manufacture comme ICI Montreuil. Enfin, c'est un des rares lieux qui démocratise l'accès aux matières innovantes : le recyclage plastique, le cuir de kombucha, les biodéchets, des expérimentations en général réservées aux écoles d'ingénieurs ou de design. ”

LA VERRIÈRE, LE FABLAB DE PROXIMITÉ QUI VEUT DÉCLOISONNER LES PUBLICS (MONTREUIL, SEINE SAINT-DENIS)

Un fablab au service du lien social et de l'insertion

Ouvert en 2019 à l'initiative de Patrice Bessac, maire de Montreuil et de Nicolas Bard, co-fondateur de Make ICI et citoyen de Montreuil depuis plus de 20 ans, le fablab La Verrière est géré par l'association La Fabrique de l'Espoir dont Nicolas Bard est le président depuis sa création. L'espace de 320m² dédié à la fabrication et la créativité propose des activités d'insertion / de remobilisation par la fabrication pour les jeunes en césure et les demandeurs d'emploi en reconversion professionnelle, des ateliers de médiation numérique pour les personnes éloignées de l'emploi et les seniors et des ateliers de fabrication accessibles à toutes et tous. Depuis octobre 2022, il accueille également en résidence des professionnels en lancement d'activité : artistes, artisans, designers, créateurs, etc.

Une gouvernance participative pour un projet durable

Pour assurer la réussite du projet, Samuel Le Floch (à l'époque responsable innovation de la Ville de Montreuil) et Nicolas Bard en ont assuré la chefferie en binôme jusqu'à son ouverture. Ils ont coordonné le planning et monté un groupe de travail qui s'est réuni tous les mois en impliquant petit à petit les directions des associations locales et de l'éducation populaire de la Ville pour créer un noyau dur qui préfigurerait la gouvernance et l'impact durable et pérenne du fablab.

Un impact social fort, une mixité avérée

Après plus de 5 ans d'existence avec un staff dédié et investi dans les champs multiples que revêt ce fablab de quartier - lien social, inclusion numérique, insertion, transition écologique, art et artisanat local et expérimentations sur des matériaux innovants -, le fablab La Verrière a touché plus de 2 000 personnes au travers de ses activités tout en conservant son approche solidaire avec 70 % des activités dédiées à des actions sociales (comme le parcours d'insertion et les actions de médiation numérique), et une mixité exemplaire : 50% de ses usagers - âgés de moins de 18 ans à plus de 65 ans - sont des femmes.

Avec un nombre croissant d'adhérents qui a doublé depuis sa création et dont 50% habitent Montreuil et plus de 70% le département de la Seine-Saint Denis, le fablab est désormais devenu un lieu ressource inclusif reconnu comme un tiers-lieu de fabrication incarné par et pour son territoire.



MAKE ICI, UNE ENTREPRISE RECONNUE DU MONDE DE L'ARTISANAT D'ART : PRIX LILIANE BETTENCOURT POUR L'INTELLIGENCE DE LA MAIN PARCOURS 2020



Depuis 2012, Make ICI s'est donné pour mission de construire une aventure dont le cœur sont les artisans d'art, tout en développant des manufactures et des communautés ouvertes incluant aussi des artistes, des designers, des professionnels de la fabrication numérique, des ingénieurs, des industriels, etc.

Témoins de cette reconnaissance dans le monde de l'artisanat d'art : en 2020, Make ICI est devenu lauréat Parcours du prix Liliane Bettencourt pour l'intelligence de la main. C'est également l'un des co-exploitants du JAD aux côtés de SOS culture et de l'Institut pour les Savoir-Faire.

Créé en 1999, le prix Liliane Bettencourt pour l'intelligence de la main® récompense savoir-faire, créativité et innovation dans le domaine des métiers d'art. Il est devenu un label d'excellence des métiers d'art français et contribue à leur rayonnement.

En 2020, pour sa 21e édition, le jury, présidé par Jean De Loisy, directeur de l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, a décerné le prix « parcours » au réseau de manufactures Make ICI.

“ Cette récompense se fixe une ambition bien précise : mettre en lumière une personnalité, ou une institution, exemplaire pour son engagement au titre des métiers d'art. Les différents finalistes de cette édition 2020 portaient tous cette dimension mais j'ai particulièrement apprécié la démarche de Make ICI. Cette structure met des outils de production à disposition des artisans d'art et favorise surtout les relations entre les différents métiers de la création. C'est une initiative neuve et assez unique en France, qui mérite vraiment d'être distinguée. ”

Pierre Hermé, Pâtissier & Membre du jury du Prix Liliane Bettencourt pour l'intelligence de la main ® 2020.

© Sophie ZENON pour la Fondation Bettencourt Schueller

MAKE ICI, C'EST POUR QUI ?

DES ARTISANS D'ART

Ils sont ébénistes, serruriers, tapissiers, bijoutiers, relieurs, doreurs... et à 90 % seuls.

Ces artisans ont besoin de s'installer rapidement (sans signer de bail, sans investir, etc.), de disposer d'un espace de rangement dans un atelier collectif, d'un parc de machines professionnelles pour le travail du bois, du métal, du cuir, du béton, etc. Cette communauté leur apporte également de l'entraide, des rabais sur des fournisseurs, des projets, etc.

DES ENTREPRENEURS DU « FAIRE »

Ils sont architectes, décorateurs, directeurs artistiques, créatifs, designers de mobilier, TPEs de l'aménagement d'intérieur, professionnels de la fabrication numérique tc. Ils sont de 2 à 5 et ont besoin d'un espace privatif pour leur équipe, d'accéder à des machines mutualisées pour prototyper leurs pièces et aux savoir-faire d'artisans avec lesquels ils peuvent se consacrer à la fabrication.

DES PARTICULIERS EN FORMATION OU EN RECONVERSION/ RÉORIENTATION PROFESSIONNELLE, ETC.

Make ICI reçoit aussi des décrocheurs de Quartiers Prioritaires de la Ville (QPV) des communes dans lesquelles les manufactures sont implantées. En partenariat avec les services d'éducation populaire et les missions locales, Make ICI les aide à trouver leur potentiel par le «Faire».

Les chômeurs longue durée et seniors en réorientation professionnelle sont également ciblés. Sans emploi et/ou en phase de licenciement de leur entreprise, ils ont peu de chances de retrouver un poste équivalent. Beaucoup choisissent de se réorienter vers les métiers du « Faire » pour vivre d'une activité qui a du sens. Ils suivent nos formations labellisées Grande École du Numérique et s'installent dans nos ateliers en utilisant de l'écosystème des manufactures et du flux d'activité qu'elles peuvent apporter.

DES ÉTUDIANTS EN DESIGN, MÉTIERS D'ART ou BEAUX ARTS

Des écoles dans des tiers-lieux ! Futurs designers ou architectes d'intérieur, ils passent la porte de nos manufactures dans le cadre de leur formation pour s'immerger dans la réalité de leur futur métier et développer une approche plus concrète et pragmatique de leur discipline. Encadrés par des artisans chevronnés, ils découvrent matériaux et techniques, transforment leurs idées en prototypes, confrontent leurs designs aux contraintes techniques de fabrication, affinent leurs compétences, développent leur réseau professionnel et enrichissent leur vision de leur future vocation !

LES CENTRES DE FORMATION DE MAKE ICI : TRANSMETTRE LES COMPÉTENCES DU FAIRE ET ACCOMPAGNER LES ARTISANS DE DEMAIN

FORMER AUX MÉTIERS DU « FAIRE » AU CŒUR DE MANUFACTURES COLLABORATIVES

Chez Make ICI, nous sommes convaincus que l'avenir de l'artisanat d'art et de la fabrication passe par la transmission des savoir-faire et l'apprentissage en conditions réelles. C'est pourquoi des **centres de formation uniques** sont implantés au cœur de nos manufactures collaboratives, permettant aux apprenants de se former aux **compétences du Faire** dans des environnements concrets, stimulants et connectés à un réseau d'artisans professionnels en activité.

UNE OFFRE DE FORMATION ANCRÉE DANS LE RÉEL

Nous proposons des formations couvrant un large spectre de métiers artisanaux et industriels, allant de la **menuiserie à la métallerie**, en passant par la **fabrication numérique** et d'autres savoir-faire traditionnels et innovants. Nos programmes sont conçus pour répondre aux besoins des artisans en devenir, des professionnels en reconversion et des entreprises souhaitant renforcer les compétences de leurs équipes.

UNE PÉDAGOGIE IMMERSIVE

Notre approche pédagogique repose sur l'**apprentissage par la pratique**, en immersion dans nos ateliers. Nous mettons à disposition des **plateaux techniques équipés de machines professionnelles**, offrant aux stagiaires des conditions de formation optimales. Ils peuvent ainsi travailler sur des projets concrets, manipuler des matériaux et expérimenter les techniques enseignées, sous la supervision de formateurs experts.

DES FORMATEURS ISSUS DU TERRAIN

Nos formateurs sont tous des **professionnels en activité**, passionnés par leur métier et engagés dans la transmission de leur savoir-faire. Leur expérience terrain permet d'apporter un enseignement adapté aux réalités du marché et aux attentes des employeurs. De plus, notre **écosystème d'artisans résidents** constitue une réserve de talents prêts à accompagner les apprenants dans leur parcours. Nos membres peuvent devenir **tuteurs, mentors, voire employeurs**, facilitant ainsi l'insertion professionnelle des stagiaires.

UN ACCOMPAGNEMENT VERS L'EMPLOI ET L'ENTREPRENEURIAT

Chez Make ICI, nous ne nous contentons pas de former : nous accompagnons les apprenants vers leur avenir professionnel. Notre approche immersive et notre mise en réseau avec des professionnels permettent aux stagiaires de **créer des opportunités concrètes d'emploi ou d'installation en indépendant**. Nous favorisons la création de liens entre jeunes talents, artisans confirmés et entreprises, afin de dynamiser les secteurs de l'artisanat et de la fabrication en France.

Que ce soit pour une formation technique, une reconversion, ou pour le développement de compétences spécifiques, **nos centres de formation offrent un cadre unique, en immersion dans la réalité des métiers, au contact de ceux qui les font vivre.**

LES CENTRES DE FORMATION DE MAKE ICI : TRANSMETTRE LES COMPÉTENCES DU FAIRE ET ACCOMPAGNER LES ARTISANS DE DEMAIN

Make ICI propose au sein de ses manufactures, réparties sur l'ensemble du territoire, plusieurs typologies de formations, courtes ou longues : pré-qualifications, découverte et perfectionnement, création d'entreprise ou encore métiers.

QUELQUES FORMATIONS PROFESSIONNELLES Make ICI :

Concevoir un Ouvrage en Métal (préparation au bloc #1 du CAP Métallier)
Concevoir un Meuble (préparation au bloc #1 du CAP Menuisier Fabricant)
Fabriquer un meuble (préparation au bloc #2 du CAP Menuisier Fabricant)
Modélisation & Fraiseuse CNC
Ecoconception et Fabrication 2.0
Modélisation & Impression 3D

DEPUIS SEPTEMBRE 2021, L'ORGANISME DE FORMATION DE Make ICI DÉTIENT LA CERTIFICATION QUALIOPi QUI ATTESTE DE LA QUALITÉ DE SES FORMATIONS.

LES FORMATIONS Make ICI EN QUELQUES CHIFFRES :

En 2024, les manufactures ICI Montreuil, ICI Nantes et ICI Wasquehal ont accueilli 376 apprenant.e.s pour 7 116 heures de formations dispensées avec un taux de réussite de 90% aux certifications (5 % échec, 5 % absence).

Qualiopi
processus certifié

MON
COMPTE
FORMATION

MAKE ICI : UN TREMPLIN POUR RÉUSSIR SON CAP MENUISIER FABRICANT

Make ICI accompagne les candidats libres dans leur préparation au CAP menuisier fabricant en leur proposant une formation immersive et professionnalisante structurée en deux blocs complémentaires. Le premier bloc permet d'acquérir les bases de la conception d'un meuble, en mettant l'accent sur l'apprentissage progressif des techniques essentielles du métier. Le second est davantage axé sur la fabrication et l'usage des machines, afin que chaque participant gagne en autonomie et en confiance dans un atelier. Afin de maximiser les chances de réussite des candidats, Make ICI organise également une session de préparation spécifique à l'examen du CAP. Une mise en situation supplémentaire aux deux blocs prévue quelques semaines avant les épreuves, qui permet aux participants de consolider leurs acquis et de s'entraîner dans des conditions proches de celles de l'examen !

“ Dans les manufactures ICI, on prépare les apprenants à passer leur CAP en candidat libre. Avec des formules théoriques et pratiques ; accompagnés par des formateurs qui sont des professionnels ; dans des ateliers professionnels. Pour réussir son CAP menuiserie, la formation en présentiel est essentielle : tout le monde n'a pas l'occasion de pratiquer la menuiserie chez soi ! ”

Roméo Gillis, formateur bois

LES CENTRES DE FORMATION DE MAKE ICI : UN RÉSEAU DE PARTENAIRES ENGAGÉS DANS LA TRANSMISSION

En plus d'organiser nos propres formations, nous collaborons étroitement avec des écoles, des organismes de formation locaux et nationaux qui ont besoin de nos infrastructures et de notre expertise pour développer des cursus spécialisés. Nos manufactures sont des lieux privilégiés pour l'apprentissage, où les partenaires peuvent dispenser leurs formations en bénéficiant de nos ressources techniques et humaines. Zoom sur deux d'entre eux...



MAKE ICI X L'ATELIER DES CHEFS : UNE ALLIANCE POUR LA RECONVERSION DANS LES MÉTIERS DE LA MAIN ET DE L'HUMAIN

Créé en 2004, l'Atelier des Chefs s'est d'abord fait connaître par ses cours de cuisine destinés aux particuliers avant d'élargir son expertise à la formation professionnelle et à un éventail toujours croissant de métiers. Face aux besoins techniques et opérationnels que requiert la mise en pratique de certains métiers comme ceux du bâtiment - menuiserie, électricité, plomberie, carrelage -, l'entreprise s'est associée à Make ICI pour permettre aux apprenants qui le souhaitent, de bénéficier d'une formation hybride. Grâce à ce partenariat, ils peuvent associer apprentissage digital et mise en pratique dans les ateliers partagés d'ICI Montreuil et d'ICI Vitry. Une opportunité pour eux de développer leurs compétences techniques, de se perfectionner et de préparer leur examen dans un environnement professionnel optimal. Après une phase pilote réussie à ICI Montreuil, le partenariat vise désormais à former 300 apprenants par an à ICI Vitry, notamment sur des spécialisations telles que l'électricité générale, le photovoltaïque, l'IRVE (Infrastructure de Recharge de Véhicules Électriques) et la plomberie.



NICOLAS BERGERAULT, JEAN-SÉBASTIEN BOMPOIL, FRANÇOIS BERGERAULT,
CO-FONDATEURS DE L'ATELIER DES CHEFS

“ Avec les équipes de Make ICI, nous nourrissons une ambition commune : accompagner tous ceux en quête de reconversion dans les métiers de la main et de l'humain. Selon notre dernier sondage, 37 % des salariés envisagent une reconversion vers un métier manuel, une réalité qui s'étend d'ailleurs à des travailleurs chaque année toujours plus jeunes puisque 51% des moins de 35 ans eux aspirent à une reconversion. En combinant la flexibilité de l'apprentissage en ligne avec la mise en application de nos formations dans un environnement dédié, notre partenariat contribue à cette ambition commune : celle de redonner à chacun les moyens de s'accomplir dans un métier qui fait sens. ”

Nicolas Bergerault, co-fondateur de l'Atelier des Chefs.

LES CENTRES DE FORMATION DE MAKE ICI : UN RÉSEAU DE PARTENAIRES ENGAGÉS DANS LA TRANSMISSION



MAKE ICI X YNOV : UN PARTENARIAT QUI RÉINVENTE LA FORMATION EN ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR

Ynov Campus est un groupe d'enseignement supérieur privé qui propose des formations post-bac dans des domaines variés. Présent dans 13 villes en France, il accompagne les étudiants pendant cinq ans avec un enseignement volontairement professionnalisant. Dans cette optique, Ynov s'est associé à Make ICI pour enrichir la formation des étudiants en architecture d'intérieur grâce au programme La Fabryk. Cette initiative unique leur permet d'explorer le monde artisanal en immersion et de développer une compréhension concrète des savoir-faire qu'ils seront amenés à intégrer dans leurs projets. Chaque mercredi, pendant 2 sessions de 20 heures réparties sur l'année (et ce sur les 5 ans de la formation en architecture d'intérieur), ils quittent leur campus pour se rendre dans les manufactures ICI (Wasquehal, Montreuil, Nantes et Marseille). Ils explorent les divers matériaux et techniques de fabrication et échangent avec des artisans expérimentés. Une opportunité pour enrichir leur approche du design et de la conception, mieux comprendre les métiers de l'artisanat avec lesquels ils seront amenés à collaborer en tant qu'architectes d'intérieur, tout en développant un réseau essentiel pour leur future carrière. Depuis son lancement en 2022 à ICI Wasquehal, le partenariat s'est élargi à ICI Montreuil et ICI Nantes en 2023, puis à ICI Marseille en 2024, impliquant déjà plus de 200 étudiants.



Chez Ynov, nous avons toujours eu à cœur de proposer à nos étudiants une formation immersive, professionnalisante et en prise directe avec les réalités du métier d'architecte d'intérieur. Le partenariat avec Make ICI s'inscrit pleinement dans cette démarche, en offrant à nos étudiants une opportunité unique d'apprentissage au contact d'artisans d'exception. Grâce aux ateliers Fabryk intégrés dans notre programme, nos étudiants découvrent et expérimentent des savoir-faire variés – travail du bois, du métal, de la céramique, de la tapisserie ou encore du vitrail. Ces interactions directes leur permettent de mieux comprendre les matériaux, les contraintes de fabrication et les enjeux des métiers avec lesquels ils collaboreront tout au long de leur carrière.

Make ICI, avec son réseau de manufactures partagées et son engagement en faveur des circuits courts et des matériaux durables, partage nos valeurs d'innovation et de transmission. En intégrant cet écosystème collaboratif, nos étudiants développent une vision plus responsable et plus concrète du design et de l'architecture d'intérieur. Ce partenariat représente ainsi un véritable levier de professionnalisation pour eux et une immersion précieuse dans le monde du « faire ».



témoigne Karine Lecal, Directrice nationale des filières Architecture intérieure et Bâtiment numérique

NOTRE COMMUNAUTÉ : ILS FREQUENTENT UNE MANUFACTURE MAKE ICI, ILS TEMOIGNENT...



**ELLES SONT NOTRE FIERTÉ...
LES BELLES HISTOIRES NÉES ICI...**

**NÉO-ARTISANS DÉSIREUX DE SE LANCER DANS
LA GRANDE AVENTURE ENTREPRENEURIALE,
SEULS MAIS BIEN ACCOMPAGNÉS, ARTISANS
DÉJÀ ÉTABLIS SOUHAITANT MONTER EN
COMPÉTENCES DANS LE NUMÉRIQUE OU L'ÉCO-
CONCEPTION, ANCIENS CADRES RECONVERTIS
DANS L'ARTISANAT, ARTISANS-RÉSIDENTS
DEVENUS FORMATEURS, ETC.**

ILS TÉMOIGNENT DE LEUR PARCOURS ICI...

**PARCE QUE PLUS QUE DES LIEUX, ICI C'EST
AVANT TOUT UNE COMMUNAUTÉ...**

LA MANUFACTURES ICI : DES LIEUX POUR LES ARCHITECTES, DÉCORATEURS D'INTÉRIEURS



LA MATÉRIAUTHÈQUE D'ICI NANTES : UN LIEU RESSOURCE AU SERVICE DES ARCHITECTES ET DES ARTISANS

Créée en 2018 par l'architecte et scénographe Éléonore Hucliez, la matériau-thèque d'ICI Nantes est bien plus qu'un simple showroom. C'est un outil de travail vivant et rigoureux, pensé pour accompagner les architectes, artisans, designers, scénographes OU ENCORE étudiants dans le choix des matériaux les plus adaptés à leurs projets. Elle rassemble aujourd'hui plus de 5 900 échantillons classés par typologie — bois, métal, textile, papier, revêtements, matériaux biosourcés ou recyclés — tous sélectionnés selon des critères stricts de traçabilité, de composition et de disponibilité.

Pensée comme une réponse concrète à la difficulté des agences d'architecture à maintenir une veille matière à jour, la matériau-thèque propose un accompagnement sur mesure : consultation libre, rendez-vous personnalisés, sourcing, demande d'échantillons, constitution de dossiers techniques pour appels d'offres ou chantiers. Elle est aussi un espace de transmission, avec des formations adaptées à différents publics, qu'il s'agisse de jeunes professionnels ou de futurs maîtres d'ouvrage.

Les résidents d'ICI Nantes y ont un accès privilégié, qu'ils soient à la recherche d'inspirations ou en quête de solutions précises. Éléonore joue également un rôle de mise en relation entre architectes - qu'ils soient résidents d'ICI Nantes ou non - et artisans du site, favorisant les collaborations locales.

“ Mon objectif est de faire gagner du temps aux architectes, de leur éviter de courir après les échantillons ou les informations techniques, tout en les aidant à sortir des sentiers battus avec une offre de matériaux la plus exhaustive possible. Lorsqu'ils font appel à la matériau-thèque c'est également une manière de créer du lien avec les artisans d'ICI Nantes, de mettre en lumière leurs savoir-faire et d'encourager des collaborations entre conception et fabrication. ”





“
**LES MANUFACTURES
MAKE ICI
PERMETTENT
D' ANCRER
L'ARCHITECTURE
DANS LE FAIRE.**”

OLIVIER GENDRE

Architecte indépendant, Olivier Gendre s'est spécialisé dans la construction bois, la rénovation thermique des logements et l'usage de matériaux biosourcés. En rejoignant ICI Montreuil en 2016, il cherchait d'abord à sortir de l'isolement du travail à domicile. Il y a trouvé bien plus qu'un simple espace de coworking.

ICI Montreuil lui offre en effet un cadre de travail stimulant, partagé avec d'autres architectes avec lesquels il échange régulièrement, et parfois même collabore. Mais l'atout majeur du lieu réside selon lui dans la proximité immédiate avec les artisans. Cette relation directe lui permet d'affiner ses projets dès la conception, d'adapter rapidement les détails techniques et de rester ancré dans la réalité du chantier. Il s'appuie sur leur savoir-faire pour enrichir ses choix constructifs et concevoir des solutions sur mesure, en particulier dans les domaines de la menuiserie ou du métal, comme les escaliers ou garde-corps. Pour lui, c'est également une manière de construire des relations de confiance durables, en intégrant les artisans en amont des projets, parfois même dans la réponse à appel d'offres. Cette approche collaborative, à la fois technique et humaine, incarne pleinement l'esprit des manufactures ICI.

“
Être architecte résident chez ICI Montreuil, c'est sortir de l'isolement pour rejoindre un écosystème vivant, fait d'échanges de savoir-faire. C'est également la possibilité de concevoir en lien direct avec les artisans, et donc d'avoir une vision complète de la mise en œuvre d'un chantier : d'ajuster les projets dès la phase de dessin et de rester connecté aux réalités de la fabrication pour construire plus juste.”

”

“
**ON EST DANS
LE CIRCUIT
LE PLUS COURT
QU'ON PUISSE
IMAGINER
ENTRE CONCEPTION ET RÉALISATION.**”
MICHAËL BENAÏSSA



Les manufactures ICI offrent aux architectes bien plus qu'un simple espace de travail : elles sont des lieux d'échange et de décroisement. Ici, la théorie rencontre la matière. L'esquisse croise la scie. Le dessin devient concret, au contact direct de celles et ceux qui fabriquent. C'est ce qu'a expérimenté Michaël Benaïssa, architecte gérant de l'Atelier b+d, installé à ICI Montreuil depuis 2019.

Intégrer une manufacture ICI c'est d'abord découvrir une autre manière d'exercer son métier, celle de pouvoir passer de la conception à la réalisation, sans rupture. Très vite, Michaël et son équipe ont en effet commencé à faire appel aux artisans résidents pour leurs projets de rénovation ou d'aménagement. Cette proximité quotidienne transforme le processus de création : elle le rend plus fluide, plus réactif, et surtout plus ancré dans le réel.

Exercer dans une manufacture ICI, c'est également bénéficier de tous les atouts d'un écosystème vivant et d'une communauté fertile, accélératrice de croissance. Les ICI sont des lieux où se construisent des réponses collectives aux appels d'offres, associant conception, fabrication et accompagnement global. Cette capacité à proposer des groupements experts et multi-métiers et à répondre de manière intégrée aux projets rassure les maîtres d'ouvrage et renforce la crédibilité de l'ensemble des parties-prenantes : architectes et artisans.

Enfin, les opportunités de collaboration avec le réseau Make ICI sont nombreuses. C'est la force de ce réseau qui a d'ailleurs permis à b+d de se positionner sur des projets structurants : ICI Wasquehal, ICI Vitry, la Manufacture Tourangelle... et bientôt la Halle Magenta à Pantin.

“
Être ici, c'est bénéficier d'un rapport direct avec le faire. On voit ce qui est fait, comment c'est fait. Ça fluidifie les échanges, accélère la mise en œuvre et le développement des projets. Et puis il y a cette idée de communauté. Quand on lance son activité et qu'on a peu de contacts, ça peut être un accélérateur, une sorte d'incubateur. C'est ce que j'y ai trouvé, et c'est ce qui me fait rester encore aujourd'hui.”

”

NOTRE COMMUNAUTÉ : ILS FREQUENTENT UNE MANUFACTURE MAKE ICI, ILS TEMOIGNENT...

PORTRAIT DE FORMATEUR : ROMÉO GILLIS, ENTRE ARTISANAT ET TRANSMISSION



Roméo Gillis découvre sa vocation pour le bois à 25 ans, après des études de sociologie. Il passe un CAP d'ébéniste, rejoint les Compagnons du Devoir et travaille dans l'agencement de luxe avant d'ouvrir son propre atelier à Montreuil. Cherchant plus d'échanges et de collaboration, il intègre ICI Montreuil, où il se plonge dans un écosystème dynamique mêlant artisans et créateurs. Au fil des années, il s'oriente vers la formation, convaincu de l'importance de transmettre son savoir-faire et d'améliorer la communication entre artisans et architectes. Aujourd'hui formateur bois chez ICI, il conçoit et anime des formations immersives, permettant aux apprenants d'évoluer dans un cadre professionnel stimulant.

“ Chez Make ICI, les formations sont gérées et dispensées par des professionnels. Ce qui est plutôt pertinent !
Ce qui nous différencie ? L'approche dépoussiérée, dynamique et sexy des formations et de l'entrée dans ces métiers de l'artisanat. Le fait de pouvoir être immergé dans l'écosystème, au cœur-même de ta filière est une vraie prise en compte de la réalité des différents métiers.
C'est une vision globale des collaborations possibles entre les différents savoir-faire artisanaux.

Se former dans les manufactures Make ICI, c'est aussi envisager la collaboration avec d'autres professionnels du même métier et/ou avec d'autres savoir-faire.

Enfin, c'est sortir ces métiers qui peuvent avoir une tendance à l'isolement, pour les emmener vers tout l'inverse : la collaboration et le partage. ”

«Le lieu, ICI Wasquehal, est à l'image de mes convictions, à l'image que je veux donner à ma marque: on mutualise et on réduit nos consommations».

Camille Crépin, créateur de la marque de mobilier éco-conçu Skog Design, résident chez ICI Wasquehal



«J'ai développé ma première gamme en 4 ans, puis en arrivant chez ICI Nantes, il ne m'a fallu que deux mois pour développer la seconde».

Cyrille Savary, ancien apprenant de la formation Concevoir un meuble, reconverti dans la menuiserie et fondateur de Mobjo, marque de jouets en bois



FAIRE FABRIQUER ICI UNE OFFRE DE SERVICES GÉNÉRATRICE D'ACTIVITÉ POUR LES ARTISANS DE VOTRE TERRITOIRE



Make ICI a développé "Faire fabriquer ICI", une offre de services clé en main aux atouts multiples, à la fois pour les prescripteurs et les artisans-résidents : grâce à une équipe dédiée et un interlocuteur unique, les premiers peuvent faire réaliser tout type de projet d'aménagement où qu'ils soient sur le territoire. Grâce à ces projets de fabrication amenés par Make ICI, les seconds y trouvent une source de complément d'activité et de chiffre d'affaires !

L'OFFRE DE SERVICES CLÉ EN MAIN DE MAKE ICI À DESTINATION DES PRESCRIPTEURS : ARCHITECTES D'INTÉRIEUR, DESIGNERS, ETC.

Aménagements de bureaux, design de restaurants et de boutiques, création de meubles sur mesure, de luminaires, réalisation de prototypes, etc., Make ICI propose aux prescripteurs une offre clé en main pour répondre à tout type de projet. Comment? En s'appuyant sur sa communauté de plus de 350 artisans et leurs 70 savoir-faire artisanaux, design et numériques.

Make ICI constitue une équipe unique et sur-mesure de professionnels parmi de talentueux résidents des manufactures de son réseau (ICI Montreuil, ICI Marseille, ICI Nantes) : designers, menuisiers, serruriers, artisans du béton, plasticiens, doreurs, etc. De la coordination des étapes du projet, au suivi des travaux dans les ateliers, en passant par le contrôle qualité et la livraison, Make ICI s'occupe de tout et peut ainsi garantir à ses clients un travail de qualité made in France et dans les meilleurs délais.

COMMENT ÇA MARCHE?

- 1.** Nous constituons une équipe sur-mesure de professionnels parmi nos résidents : concepteur, artisans d'art, menuisiers, serruriers, artistes, etc.
- 2.** Puis nous coordonnons l'ensemble des étapes de votre projet. Nous nous assurons de la qualité de fabrication dans nos ateliers.
- 3.** Enfin nous livrons, installons et assurons les finitions. Vous pouvez venir constater l'avancée du projet régulièrement dans nos ateliers.



MAISON DE L'ENTREPRISE – SAINT-NAZAIRE

Dans le cadre de l'aménagement intérieur de la Maison de l'Entreprise à Saint-Nazaire, Make ICI a mobilisé l'expertise de 24 artisans représentant plus de 2400 heures de travail. Ce projet, conduit sous la maîtrise d'ouvrage de La Carène – Ville de Saint-Nazaire et la maîtrise d'œuvre PADW, a été réalisé dans le respect de l'esthétique définie par le Studio Kutra, sans collaboration directe avec ce dernier. Grâce à notre manufacture collaborative ICI Nantes, nous avons constitué une équipe pluridisciplinaire issue de notre communauté d'artisans : menuisiers, ébénistes, tapissiers, métalliers et couturiers. Notre organisation souple et notre savoir-faire en fabrication sur mesure ont permis de répondre efficacement aux exigences techniques, aux délais et aux contraintes spécifiques du chantier. Ce projet illustre la capacité de Make ICI à mobiliser ses forces locales pour livrer des aménagements de haute qualité dans une logique collective et structurée.

IMVT INSTITUT MÉDITERRANÉEN DE LA VILLE ET DES TERRITOIRES - MARSEILLE

Dans le cadre du projet de mobilier de l'Institut Méditerranéen de la Ville et des Territoires (IMVT), Make ICI a mobilisé la souplesse et la réactivité de la fabrication artisanale locale au service d'un projet d'envergure. Grâce à notre manufacture collaborative ICI Marseille et à notre réseau d'artisans hautement qualifiés, nous avons assuré la production rigoureuse de 900 tables et mobiliers associés. Notre force réside dans notre capacité à industrialiser des process artisanaux tout en conservant la qualité du geste et l'agilité des savoir-faire locaux. Cette organisation, éprouvée sur ce projet, a permis un haut niveau de finition, une parfaite coordination entre bois, métal et éléments textiles (rideaux, luminaires), ainsi qu'une adaptabilité forte lors des phases de prototypage et de mise au point. Make ICI s'affirme ainsi comme un acteur fiable et innovant, capable de conjuguer production en série, ancrage territorial et exigence architecturale.



SOLIDEO MOBILIER URBAIN VILLAGE DES ATHLÈTES - SAINT-OUEN

Dans le cadre du marché SOLIDEO, Make ICI a démontré sa capacité à répondre aux exigences d'un mobilier urbain à la fois innovant, technique et durable. Le projet, dessiné par les designers 5.5, a nécessité une mise en œuvre rigoureuse et collaborative que nous avons portée en cotraitance avec l'architecte B+D et le serrurier Au Cœur des Choses. Cette organisation pluridisciplinaire nous a permis d'intégrer avec précision les contraintes structurelles, esthétiques et d'usage. Nos équipes ont assuré la fabrication sur mesure au sein de notre manufacture, en mobilisant menuisiers, métalliers et experts en conception. Le mobilier a été pensé pour être démontable à bras d'homme, robuste, et parfaitement adapté aux contraintes de maintenance exprimées par la collectivité gestionnaire de l'équipement. Ce projet illustre notre capacité à allier ingénierie artisanale, coordination d'acteurs complémentaires et respect des ambitions environnementales et fonctionnelles de la SOLIDEO.

**NOUS TENONS
PARTICULIÈREMENT
À REMERCIER LES
ÉQUIPES DE NOS
ASSOCIÉS, PRINCIPAUX
PARTENAIRES ET
SOUTIENS...**

» INCO

NovESS
Le Fonds ESS

BANQUE des TERRITOIRES
Caisse des Dépôts
GROUPE

L i T A .CO

ifcic
Institut pour le Financement
du Cinéma et des
Industries Culturelles

CREDIT COOPERATIF

LA NEF POUR LA
BANQUE
ÉTHIQUE

bpifrance

MINISTÈRE
DE LA COHÉSION
DES TERRITOIRES
ET DES RELATIONS
AVEC LES COLLECTIVITÉS
TERRITORIALES

MINISTÈRE
DE L'ÉCONOMIE,
DES FINANCES
ET DE LA RELANCE

FRANCE
RELANCE

Fondation Bettencourt Schueller
Reconnue d'utilité publique depuis 1987



MANUFACTURES DE PROXIMITÉ
Tiers-lieux de production
de nos territoires

Région île de France

BIO PYK
campus

L'ATELIER DES CHEFS

ynov
CAMPUS

ADEME
AGENCE DE LA
TRANSITION
ÉCOLOGIQUE

linkcity

NOS CO-FONDATEURS



NICOLAS BARD

Co-Fondateur Développement & Partenariats

Après une formation scientifique et marketing, Nicolas a passé 15 ans dans la communication comme conseil de nombreuses marques inspirantes (Nike, J&B, Volvo, Peugeot, MTV, Tribord, etc). Il a notamment co-fondé la filiale française de Naked Communications. Passionné par l'innovation, le marketing urbain et le design, Nicolas est responsable du développement et de la coordination du réseau Make ICI. Il s'attache à faire de Make ICI une communauté globale et de chaque manufacture des lieux de référence de l'économie créative et de l'innovation par le « Faire ».



CHRISTINE BARD

Co-Fondatrice Make ICI France

Après une première vie professionnelle dans la finance, Christine a souhaité accompagner des créateurs et des artistes pour les aider à développer leur activité. En 2011, elle a édité le guide 'Les 93 Incontournables' ainsi que le Livre 'Incontournables' à l'origine de centaines de rencontres qui ont inspiré la création d'ICI Montreuil. Aujourd'hui, Christine est Directrice des Ressources Humaines, Responsable de la communication et à la direction artistique des ICI, avec une appétence particulière pour la programmation d'événements, les relations avec les institutions culturelles, les écoles d'art et de design, les galeristes, les éditeurs et notre réseau de mécènes.

MAKE



Contact Make ICI

NICOLAS BARD

Co-Fondateur Make ICI
Président Fablab La Verrière
NICOLAS@MAKEICI.ORG

Contact presse

Clara Moreno

06 12 56 70 07

CLARA@MORENOCONSEIL.COM

RÉSEAUX SOCIAUX



@MakeICIFrance



MakeICI



MakeICI